

PA(i)YSAGE(n)S

de João Paulo Pereira dos Santos
Cia O Último Momento

Creación Septiembre 2024
A partir de 6 años ~ 40 min



O último
momento

“PA(i)YSAGE(n)S”

"PA(i)YSAGE(n)S" es una variación del mástil chino.

En tres cuadros, João Paulo Santos navega y explora el mástil chino, el mástil giratorio y el pequeño mástil, así como los elementos escénicos para contar la historia del paso del tiempo, a través de paisajes.

João utiliza el mástil chino tal como lo conocemos. Con el pequeño mástil, fragmento libre y móvil, invierte la relación entre cuerpo y objeto. El mástil rotativo crea un movimiento horizontal perpetuo, explorando otra forma de "ligereza".

En un escenario que recrea un paisaje natural, João, a semejanza de un peregrino, se embarca en un viaje sensorial y visual.

“Un bosque de bambú... me despierto. En mi cara, los primeros rayos del sol. La brisa se va levantando poco a poco. Los bambúes bailan suavemente y me llevan con ellos.

Embriagado...

Camino, pienso.

Detrás del camino, el río. Me acerco, observo mi reflejo en el agua clara, sumerjo mi mano, mi cuerpo.

Nado... aferrándome a esta rama suspendida sobre el agua para volar... Como el pájaro.

A lo lejos oigo el campanario. Son las tres de la tarde...

En lo alto del edificio, contemplo la plaza del pueblo, escucho a los habitantes contarse historias de aquí...

Son las siete de la tarde.

El sol se pone, me siento lleno.»

En esta nueva creación, João Paulo Santos continúa desarrollando su trabajo con la misma determinación que lo caracteriza. Después de la travesía vertical que propuso en su última creación "Une partie de soi", su recorrido sigue adelante y nos lleva por nuevos caminos en la exploración de nuevos paisajes. Contemplen, dejen que el tiempo haga su obra.

Trabajador del cuerpo por excelencia, João intenta continuar la escritura singular de una práctica que tiene en cuenta el paso del tiempo y las limitaciones que este produce en el cuerpo en movimiento.



EQUIPO

Creación e interpretación - João Paulo Santos
Diseño sonoro - Tiago Cerqueira
Acompañamiento artístico y dramático - Elsa Caillat
Producción - Laurine François y Chloé Jolly

PRODUCCIÓN

Producción – O Último Momento

Colaboraciones y apoyos:
Teatro Aveireinse – Aveiro, PT
Cineteatro Alba – Albergaria-a-Velha, PT

Residencias:
Centro Cultural da Malaposta, Minutos Redondos e Câmara Municipal de Odivelas, PT
Imaginárius Centro de criação – Santa Maria da Feira, PT

A partir de 6 años ~ 40 min



© Joana Magalhães

COMPAÑÍA O ÚLTIMO MOMENTO

O Último Momento es una compañía creada en 2004 por João Paulo Santos y el músico Guillaume Dutrieux.

En 2005 crean el primer espectáculo de la compañía “Peut-être” por el cual João Paulo Santos recibe el **galardón de Jóvenes Talentos de Circo**, y tuvo más de 60 representaciones en Europa y el Sudeste Asiático hasta 2009.

En 2006, por encargo del festival IN de Aviñón y de la SACD, la compañía creó el solo “Contigo” en el marco de Sujets à Vif. Este espectáculo, coescrito con el coreógrafo portugués Rui Horta, se ha representado más de 200 veces en todo el mundo y continúa presentándose en la actualidad.

En 2010, crea con Guillaume Amaro “A deux pas de l'haut”, resultó un trabajo innovador en dúo sobre el mástil chino, y también reveló un nuevo aparato, desarrollado por João Paulo Santos, **el pequeño mástil**. El espectáculo estuvo en gira hasta 2016.

2015 marca un punto de inflexión con la creación de “Abril” a dúo con Elsa Caillat. Muy imbuida de los paisajes y el espíritu de Portugal, Abril es una pieza contemplativa y muy poética.

La compañía mantiene un fuerte vínculo con Portugal: en 2017, João Paulo Santos creó “Mundo Interior” con el director portugués João García Miguel. Este potente espectáculo, previsto para una gira por Portugal, se ha presentado 21 veces, en 17 salas de todo el país.

En 2019 colaboró con José Pompeu de ACERT para la creación de “Desafios”, una fábula social que combina teatro y circo.

En 2019, João Paulo Santos inició un importante giro artístico al desplegar un lenguaje corporal impregnado de lentitud y densidad: “El Otro” y el solo “Une partie de soi” creado en 2021 son las primeras emanaciones.

CONTACTOS

Administración

Chloé Jolly

06 40 64 72 99

administration@ultimomomento.com

Producción

Laurine François

06 47 01 48 86

diffusion@ultimomomento.com

Distribución en España

dGira/Sandra Bonilla

679 86 08 99

sbonilla@dgira.es

Dirección artística

João Paulo dos Santos

06 63 17 63 95

joao@ultimomomento.com



Página web

www.ultimomomento.com